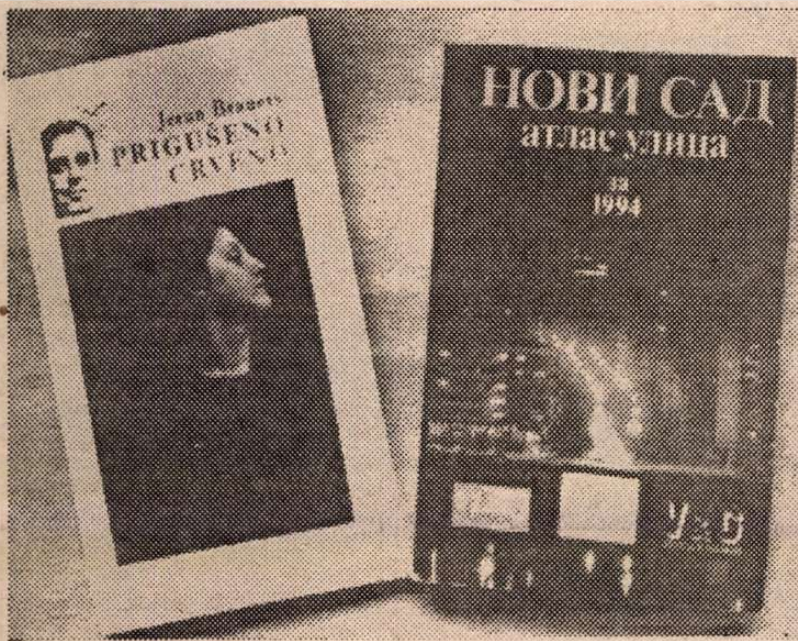


Ahol mindig történik valami

**Készülőben a kortárs magyar prózát bemutató sorozat
– Rövid beszélgetés a Prometej kiadó vezető
embereivel**

Újvidék belvárosának egyik pincéjében található a **Most** könyvesbolt két „társbérletével”, az art videoklubbal, és a **Prometej** könyvkiadó vállalattal. Tevékenységük, valamint az, hogy itt mindig történik „valami”, üdítően oldja a valamikori székváros kulturális

lentősebb a Tarkovszkij munkásságát bemutató könyv, de helyet kaptak itt még Artaud, Hitchcock, valamint Radoslav Lazić, az Újvidéki Művészeti Akadémia tanárának színházelméleti könyvei stb.) A helyi, értsd vajdasági színeket pedig a Szabadka és környéke



Kettő a legújabb kiadványok közül

tespedtségét. Ezen okból kifolyólag beszélgettünk el **Zoran Kolundžijával**, a Prometej főnökével és jobbkezével, **Miško Lazovićyal**.

Beszélgetőpartnereim elmondták, hogy öt éve alapították a Prometej kiadóvállalatot, mégpedig azért, mivel: „nem volt kedvünk gombatenyésztéssel vagy hamburgersütőde-üzemeltetéssel foglalkozni”. A kiadó profilja folyamatosan változott, bővült: először sport tematikájú könyvekkel foglalkoztak, majd kiadták dr. Stefan Čakić Seoba srba című könyvét (itt külön felhívták a figyelmemet arra, hogy ennek a könyvnek semmi köze a nemzeti, vallási, politikai és egyéb divatokhoz, vagyis a kérdéses nép itt nem a legősibb, hanem többé-kevésbé reális és semleges tényeket és álláspontokat közöl róla), ezután gyermekkönyvek következtek (egy közülük magyar nyelven is napvilágot látott), majd színház- és filmművészettel foglalkozó kiadványok (ezek közül az egyik talán legje-

tanyavilágának építészete című könyv képviseli. Itt van még a holland-flamand nyelvterület irodalmát bemutató sorozat, a Projekat című, vizuális médiumokkal foglalkozó, valamint egy filmművészeti folyóirat stb.

– Szerénytelenség nélkül állíthatom – mondta Zoran Kolundžija –, hogy a Prometej ebben a pillanatban Jugoszlávia egyik legaktívabb kiadója. Az idej belgrádi könyvvásáron majd lemérhetjük sikereinket, habár a könyvek forgalmazásával a jelenlegi zülált könyvpiaci viszonyok miatt problémáink vannak.

A továbbiakban elmondták, hogy tervben van egy a skandináv irodalmat, és egy a mai magyar prózát (Esterházy, Konrád, Mészöly, **Eörsi**, Kertész művei Vickó Árpád fordításában) bemutató sorozat indítása, és akad még más is a tarsolyukban, de ez már egy újabb cikk témája.

JÓDAL Kálmán